**Консультация для родителей**

**«Значение техники торцевания в развитии моторики и творческого воображения».**

Для вас родители! Данный вид творчества позволяет развивать в ребёнке образное мышление, творческую активность и настойчивость. В процессе работы массируются определённые точки на пальцах рук, которые в свою очередь активизируют работу мозга. Готовые работы могут быть не просто поделками подарками или украшением интерьера, но и предметом гордости маленького творца, а так же источником уверенности в собственных силах. Торцевание — это аппликация, вы полненная особым способом. Она придаёт поделкам объём, смотрится потрясающе. С помощью торцевания можно создавать удивительные объёмные картины, мозаики, панно, открытки, фото рамки. Различают несколько видов выполнения работ в этой технике: контурные (торцовки выкладывают по контору изображения); плоскостные (торцовки располагаются вертикально плотно друг к другу по всей поверхности рисунка); объёмное (торцовки приклеиваются под разным углом наклона к поверхности листа, что позволяет создать объёмное изображение); многослойное (торцовки вклеивают друг в друга). Отдельным видом является торцевание на пластилине. В основе этой технике ,создание изображений и предметов с помощью объёмных элементов из бумаги. Объёмный элемент торцевания называют «торцовкой» или «торчком». Материалы и инструменты: однотонные бумажные салфетки или гофрированная бумага; картон для основы; ножницы; клей; «торцовочный» инструмент длинная тонкая палочка с тупым концом. Для панно, картин и мозаик берётся плоская основа -лист ватмана, картон. Эскизы для торцевания можно нарисовать самим или воспользоваться готовыми из детских раскрасок. Для объёмных поделок делаются заготовки из пенопласта, газет, пластилина . Если весь процесс торцевании расписать по этапам, то будет выглядеть так: делаем заготовку для объёмного изделия или рисуем узор на плоской поверхности. Нарезаем квадраты из гофрированной бумаги. Торцовочный инструмент ставим на бумажный квадратик. Приклеиваем «торцовку» к заготовке. Вынимаем стержень. Один секрет, если вы хотите, чтобы ваш рисунок был ровным, нужно сложить квадратик ровно пополам и обвернуть его вокруг палочки, получится ровная «торцовка». Если вам нужно сделать более пушистую «торцовку», то бумагу закрываем уголок к уголку, получится пушиста «торцовка». За ранее нельзя катать торцовки потому, что мы их сразу ставим на клей. Следует, как можно плотно приклеивать такие «торчки», чтобы не оставалось свободного места. Торцевание на пластилине - это интереснейшая разновидность торцевания, в результате применения которой получаются удивительные фигуры и формы. Объёмные и пушистые. Истоки творческих способностей и дарований детей на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами: чем больше мастерства в детской ладошке, тем умнее ребёнок. (В. А. Сухомлинский)